

15  
150pts.

# ARUN

Enciclopedia Práctica del Spectrum



Nueva Lente/Ingelek







# DATOS EN PROGRAMA



A hemos visto en capítulos anteriores dos de las formas posibles de asignar valores a las variables: la primera de ellas, a través de la sentencia **LET**, y la segunda, mediante **INPUT**. Por ambos procedimientos, se reemplaza el valor que hasta el momento tiene una variable, del tipo que sea, para adoptar en adelante el indicado por las sentencias de asignación (**LET** o **INPUT**).

En el primer caso, el nuevo valor asignado a la variable en cuestión es el indicado por la constante o variable situado a la derecha del símbolo de igualdad. En el segundo, la asignación se realiza por el valor que introducimos mediante **INPUT**, en el mismo momento de la ejecución del programa, y es, por supuesto, el valor aceptado por el teclado.

Además de estos dos sistemas que acabamos de repasar, existe un tercero todavía desconocido para nosotros. Su objetivo es recuperar datos contenidos en el propio programa, que han sido situados en el lugar deseado, por medio de la palabra clave **DATA**.

En realidad, la operación de inclusión de datos en el programa se realiza a través de la senten-

cia **DATA**, mientras que la recuperación se efectúa por medio de la sentencia **READ**; pero está claro que la utilización de la segunda, implica haber hecho antes uso de la primera, por lo cual ambas instrucciones quedan estrechamente vinculadas, dado que ninguna de ellas tiene sentido sin la otra. Nos encontramos ante un nuevo caso de «simbiosis» informática, similar a la descrita en el tratamiento de bucles mediante **FOR** y **NEXT**.

Si tratamos de encontrar un sentido práctico a este conjunto de sentencias, nos damos cuenta en seguida de su utilidad para incluir datos fijos en el programa, como pueden ser nombres de datos a pedir por medio de un **INPUT**, la lista de los meses del año, etc. Así pues, dada su considerable importancia, pasemos al estudio exhaustivo de este sistema de lectura de datos.

## LA SENTENCIA DATA

En la asignación de valores, entran en juego tres sistemas: **LET**, **INPUT** y **READ-DATA-RESTORE**.

La palabra clave **DATA** puede incluirse en cualquier parte del programa, siendo su misión infor-



ASIGNACION

!

Una línea que comienza con la sentencia **DATA**, provoca una interrupción silenciosa, calificando la línea en cuestión como datos, que serán accesibles mediante alguna sentencia **READ** situada en el programa.

\*

**RESTORE** abre el orden sucesivo de ejecución de las lecturas de los elementos de los **DATA**, de forma similar a como actúa una sentencia **GO TO** en las líneas de instrucciones convencionales.

\*

Cuando tratamos de leer un elemento su parir al último de los contenidos en los **DATA**, nos encontramos con el mensaje de error **E OUT of DATA**.



# DATA



*Las sentencias DATA se emplean para el almacenamiento de datos en el programa.*

En una sentencia DATA pueden combinarse los dos tipos de datos: numéricos y de cadenas agrupados por comas (,).

**\***

La lectura de los elementos de las DATA se produce de forma sucesional a partir del número de línea más bajo hasta el último, documentado por elemento.

mar al intérprete del BASIC que la línea que la contiene no debe ser interpretada como una línea de programa convencional. Su significado en Castellano es DATOS, y precisamente eso es lo que pretende comunicar al intérprete BASIC. «No te preocupes por esta línea, pues sólo contiene datos que serán leídos mediante READ».

De algún modo, existe un cierto paralelismo de concepción entre esta sentencia, y otro que ya nos es muy familiar: REM. También en el caso de REM, las líneas que comienzan con esta palabra clave no son interpretadas como líneas convencionales por el ordenador, aunque existe una diferencia fundamental en cuanto a operatividad entre una sentencia y otra.

REM hace que el ordenador ignore por completo el contenido de la línea, ya que su función es meramente de ayuda a la documentación del programa. DATA, sin embargo, provoca una interpretación diferente, calificando la línea en cuestión como datos, que serán accesibles mediante alguna sentencia READ situada en el programa. A pesar de que, como ya hemos dicho, las líneas de DATA pueden situarse en cualquier parte del

programa, existen dos criterios preferentes de colocación, por motivos de claridad y modularidad del mismo.

El primer criterio es el de agrupar todas las líneas de DATA agrupadas al final del programa. El segundo, consiste en situarlas inmediatamente a continuación de la línea que contiene su sentencia READ correspondiente, es decir, empalmadas con la instrucción que hace uso directo de ellas.

La elección de uno u otro sistema queda al libre albedrío del programador, aunque no debemos olvidar que se trata de simples recomendaciones referentes a la forma y no al fondo, y que el programa funcionará exactamente igual si hacemos caso omiso de ellas.

Ahora bien, sin duda nos preguntaremos, que si la situación de DATA puede ser tan anérgica como ha podido parecer, ¿cómo sabe el ordenador qué dato leer al ejecutar un READ? ¿cómo puede haber un solo dato en el programa? Evidentemente, lo segundo pregunta más por su propio peso, ¡no sería de mucha utilidad poder almacenar un solo dato! Aclaremos pues la primera cuestión.

Si bien no importa el punto del programa en que se sitúen las DATA, sí es fundamental el orden en que se encuentren. Veremos esto más claramente con un ejemplo: supongamos que tenemos un programa de sólo dos líneas:

```
10 INPUT "NUMERO";N
20 PRINT N*N
```

Este programa funcionará a la perfección, solicitándonos la introducción de un número, y escribiendo a continuación su cuadrado; ahora bien, ¿qué sucede si cambiamos los números de las instrucciones?

```
23 INPUT "NUMERO";N
67 PRINT N*N
```

Absolutamente nada, todo funcionará igual de bien. Sin embargo, alterar el orden de las instrucciones, aun conservando su numeración actual, puede conllevar efectos catastróficos...

```
10 PRINT N*N
20 INPUT "NUMERO";N
```

*Entre READ, DATA y RESTORE se produce un caso de «combustión» anérgica, desde el bucle FOR-NEXT.*





De esta forma tan gráfica, habremos podido comprobar que lo importante en el programa no es el número de las líneas de instrucción, sino el orden en que éstas aparezcan. Esto mismo sucede con los DATA.

Cuando por primera vez se ejecuta una sentencia READ (lectura de DATA), el intérprete BASIC comienza a buscar desde el principio del programa, hasta encontrar la primera sentencia DATA, entonces, lee el primero de los datos, y «recordando» en qué posición se encuentra éste, mediante un elemento que denominaremos PUNTERO DE DATOS (DATA POINTER). Al realizar una siguiente lectura (READ), el intérprete buscará el próximo dato a partir del último localizado (puntero de datos), de forma que ya no vuelva a leer otra vez el primero de los datos, almacenando la nueva posición en el puntero. Esta operación se repetirá siempre al ejecutar un READ.

Ahora que ya conocemos el funcionamiento general del sistema de DATA, entraremos de lleno en la sintaxis y características especiales de estas sentencias.

## USO COMBINADO DE READ Y DATA

La primera puntualización acerca de la sentencia DATA, es que dentro de una misma línea pueden

```

10 REM
20 PRINT
30 LET A=10
40 IF A=8 THEN GO TO 10
50 PRINT SGN A,
60 REM
70 PRINT ABS A,
80 DATA
90 DATA
100 REM
110 DATA
120 RESTORE, READ C
  
```

```

10 REM
20 PRINT
30 LET A=10
40 IF A=8 THEN GO TO 10
50 PRINT SGN A,
60 REM
70 PRINT ABS A,
80 DATA 3,5
90 DATA 8,22,33
100 REM
110 DATA "B","H"
120 RESTORE, READ C
  
```

```

1 DATA 3,5
2 DATA 8,22,33
3 DATA "B","H"
  
```

El lugar del programa en que se sitúan las sentencias DATA es indiferente, lo que importa es el orden de colocación.

den incluirse varios datos, separándolos con comas [,]. La segunda, es que los datos no numéricos deban incluirse entrecomillados. Lo veremos más claramente en el siguiente programa de ejemplo.

```

10 REM - MESES Y DIAS
20 PRINT "M E S E S " ; "DIAS"
30 FOR I=1 TO 12 READ X$ PRINT AT
40 FOR I=1 TO 12 READ X$ PRINT AT
50 DATA "ENERO" "FEBRERO" "MAR
60 DATA "ABRIL"
70 DATA "MAYO" "JUNIO" "JULIO" "A
80 DATA "AGOSTO"
90 DATA "SEPTIEMBRE" "OCTU
100 DATA "NOVIEMBRE" "DICIEMBRE"
110 DATA 31,28,31,30,31,30,31,31,30,31,
120 DATA 31,28,31,30,31,30,31,31,30,31,
130 DATA 31,28,31,30,31,30,31,31,30,31,
140 DATA 31,28,31,30,31,30,31,31,30,31,
  
```

Como breve comentario a este programa, podemos decir que, en la línea 20, se imprime la cabecera de las dos columnas de datos, en la línea 30 se sitúa el bucle de lectura e impresión de los nombres de los meses del año y, por último, en

Las sentencias DATA, al igual que REM, son ignoradas por el intérprete BASIC al pasar por ellas.



RESTORE puede ir seguida de un argumento numérico, que indica el número de línea donde se quiere recomenzar la lectura de datos mediante READ, de manera que, en este argumento, se produce una rotación total al primer elemento de la primera línea de DATA.

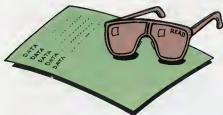
En la lectura de DATA hemos de tener cuidado para que el tipo de dato leído coincida con el de la variable a asignar.



Dentro de una misma línea DATA, se pueden incluir varios elementos separados por comas (,)

En la línea 40, se hace lo propio con el número de días de cada mes. Hemos dejado deliberadamente en el estado las líneas 50 a 80, que contienen los datos (DATA) para las sentencias READ.

Las sentencias READ se ordenan para la lectura de DATAS.



Las sentencias DATA pueden cargar datos numéricos, como de cadena, o combinaciones de ambos.

En ellas debemos significar dos cosas: la primera, la calificación del tipo de dato a leer por medio de las comillas, y la segunda, el hecho de que el intérprete, en su desarrollo secuencial por los líneas de programa, ha pasado por encima de las DATA en produciendo ningún tipo de procesamiento.

Este hecho se debe a que, como hemos dicho anteriormente, son calificadas como líneas solo utilizables por las sentencias READ del programa, en este caso, las de las líneas 30 y 40. Como comprobación, podemos incluir una sentencia STOP en la línea 45, obteniendo idénticos resultados.

```

10 REM - MESES Y DIAS
20 PRINT "M-E-S-E-S", "D-I-A-S"
30 FOR I=1 TO 12:READ X:PRINT AT
I+1,0;X:NEXT I
40 FOR I=1 TO 31:READ X:PRINT AT
I+1,16;X:NEXT I
45 STOP
50 DATA "ENERO","FERRERO","MAR
ZO","ABRIL"
60 DATA "MAYO","JUNIO","JULIO","A
GOSTO"
70 DATA "SEPTIEMBRE","OCTU
BRE","NOVIEMBRE","DICIEMBRE"
80 DATA 31,28,31,30,31,30,31,31,30,31,
30,31
  
```

Como también habremos notado, el tipo de variable que se utiliza para READ, debe corresponder con el tipo de dato leído de la DATA, puesto que de no ser así, el programa se detendría con un error **C Nonnumeric in BASIC**. Así pues, recapitulando, el proceso completo que se desencadena durante la ejecución de un READ es:

- 1 Lectura del próximo elemento de DATA.
- 2 Actualización del puntero de datos y
- 3 Asignación del dato leído a la variable indicada tras READ.

Otra característica interesante de la sentencia DATA, es la de poder mezclar los dos tipos de datos, numéricos y de cadena, en una misma línea. Esto nos va a permitir codificar de nuevo el pro-





Diagrama de flujo del programa "MESES Y DIAS"

Frente a `READ`, al igual que `DATA`, se pueden encadenar mediante comas (,).

grana, de una forma más simple, pero escribir los datos en horizontal, y no en vertical, como en el programa del ejemplo anterior

```

10 REM - MESES Y DIAS
20 PRINT "M E S E S", "DIAS"
30 FOR I=1 TO 12:READ X$,X:PRINT X$,X:NEXT I
40 DATA "ENERO",31,"FEBRE
RO",28,"MARZO",31
50 DATA "ABRIL",30,"MAYO",31,"JU
NIO",30
60 DATA "JULIO",31,"AGOS
TO",31,"SEPTIEMBRE",30
70 DATA "OCTUBRE",31,"NOVIEM
BRE",30,"DICIEMBRE",31
  
```

El nuevo programa contiene además una modificación sustancial, que ha eliminado la antigua línea 40. En la línea 30 podemos apreciar una sentencia `READ` con sus elementos separados por comas. Del mismo modo que la sentencia `INPUT` permite la petición de más de un dato, separando éstos por una coma [,], puede efectuarse la lectura de varios elementos por medio de `READ`, separando los elementos también mediante coma [,].

Antes de continuar, conviene hacer una aclaración acerca del comportamiento de `READ` con `DATA` de más de un elemento. Realmente esto es el caso más frecuente, y `READ` los trata como si estuvieran en líneas `DATA` separadas, es decir, el número de datos no señala la última línea leída mediante `READ`, sino el último dato leído.

Debido a esto, la estructura siguiente: `10 DATA 31,28,30,31`, es totalmente equivalente a:

```

10 DATA 31
20 DATA 28
30 DATA 30
40 DATA 31
  
```

De igual modo, el tratamiento de `READ` con separación de comas, es el mismo que si se encadenan



Pueden incluirse varios elementos dentro de una misma línea de `DATA`, separándolos con comas (,).



Por medio del conjunto de instrucciones `READ` y `DATA` pueden recuperarse datos contenidos en el propio programa. Ambas sentencias quedan estrechamente vinculadas: pasado que se genera de ellas tiene sentido en la vida.

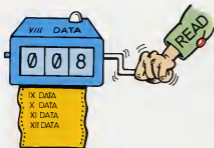


La palabra clave `DATA` puede reemplazarse en cualquier parte del programa, siendo su misión la de informar al intérprete del BASIC que la línea que le contiene no debe ser interpretada como una línea de programa convencional.

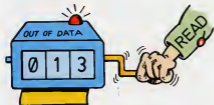


Varias sentencias `READ` pueden ser encadenadas mediante comas (,).





*Cada vez que se ejecuta un READ, se actualiza el puntero de datos.*



*Al intentar ejecutar más READs que DATAs tiene el programador, producirá un error del tipo E. Out of DATA.*

*El RESTORE puede operar a partir del número de línea que deseeamos.*



trarán en líneas diferentes, el dato leído de DATA es asignado exclusivamente a la variable que corresponde. Por tanto, la línea 10 READ X, Y, tiene un efecto idéntico a...

```
10 READ X
20 READ Y
```

---

## LA SENTENCIA RESTORE

---

Según lo dicho hasta ahora, de forma similar a como el intérprete del BASIC evalúa el programa, instrucción por instrucción, a partir del número de línea más bajo hasta el último, se produce la lectura de los elementos de las DATA. Cuando el programa llega a su término, por carecer de una siguiente instrucción a ejecutar, esto se denota. Sin embargo, ¿qué sucederá si ejecutamos todas las DATA de un programa y ensayamos un nuevo READ?

Obtendremos, lógicamente, un mensaje de error, en este caso del tipo E Out of DATA (Fuera de DATA). Lo cierto es que, en algunas ocasiones, y debido a necesidades de programación, se precisa leer una y otra vez mediante READ las mismas líneas DATA; ello implica la necesidad de volver atrás el puntero de datos, algo parecido a «desplazar» los elementos leídos por READ.

Para solucionar este problema, el BASIC dispone de la sentencia RESTORE (RESTAURAR). Esta altera el orden secuencial de ejecución de lecturas, dentro de los elementos de DATA, de forma similar a la alteración que en el discurso de un programa, produce una sentencia GO TO. Para ser más exactos, tiene la propiedad de situar el puntero de datos al comienzo del programa, de igual modo que si acabara de ser ejecutado mediante RUN.

RESTORE va aun más lejos, y nos permite colocar el puntero de datos en el número de línea que deseemos, si bien no a partir del disco concreto que queramos. La sentencia RESTORE puede ir seguida o no de un argumento numérico, correspondiente al número de línea donde se desea recomenzar la lectura de datos mediante READ; de carecer de este argumento, el BASIC supone que la restauración de las DATA debe ser total, debido a lo cual, se le otorga al puntero el valor de la primera línea.

Como en el caso de la situación de las DATA, carece de importancia que el RESTORE se ejecute a una línea donde no exista ningún dato. Simplemente, el ordenador considerará ese punto como



inicio de la búsqueda de una **DATA** a leer (**READ**).

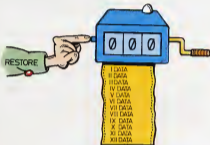
Venamos ahora un ejemplo de utilización conjunta de las sentencias **READ**, **DATA**, y **RESTORE**, empleados para la depuración de errores, en la introducción de una fecha por el teclado.

```

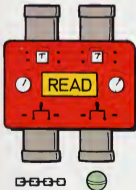
10 PER DEPURACION DE FECHAS - J.M. LOPEZ
2 PRINT MEZ
30 INPUT "Fecha: "; LINE F$: IF LEN F$
46 THEN GO TO 110
38 FOR I=1 TO 5
40 IF F$(I)<"0" OR F$(I)>"9" THEN GO
TO 110
50 NEXT I
48 IF NOT VAL F$(2 TO 3) OR NOT VAL F$(
3 TO 4) OR VAL F$(3 TO 4)>12 THEN GO TO
110
70 RESTORE
80 FOR I=1 TO VAL F$(3 TO 4): READ D:
NEXT I
90 IF VAL F$(1 TO 2)>12 THEN GO TO 110
100 LET S$="": GO TO 120
110 LET S$="ERROR!"
120 PRINT F$,S$: GO TO 20
130 DATA 31,29,31,30,31,30,31,31,30,31,
20,31
    
```

Al ejecutar **READ**, hay que vigilar que el tipo de variable a cargar coincida con el tipo de dato a leer.

Este pequeño programa resuelve, aunque no de forma exhaustiva, el problema de depurar la entrada de una fecha que deseamos sea coherente, imprimiendo por cada nueva entrada dos columnas, en la primera de las cuales figura el dato introducido mediante la sentencia **INPUT**, y en la segunda un indicativo de si éste es o no correcto. Demos que la depuración no es exhaustiva, por



DATOS      DATO



La sentencia **RESTORE**, al elegirse para reiniciar se va poniendo inicial el puntero de datos.

!!

que no tiene en cuenta para nada el año, es decir, admite desde el 00 hasta el 99, no reparando por tanto en si éste es correcto o no, consecuentemente, siempre se admite la fecha del 29 de febrero. Para que podamos comprobar el funcionamiento del programa, deberemos introducir la fecha en el formato dd (2 dígitos), mes (2 dígitos) y año (2 dígitos). Así por ejemplo, la fecha 15 de julio de 1968, se expresaría como 150708. Dicho esto, entraremos en el comentario del programa. En la línea 20, se copia la fecha F\$ des de el teclado, mediante un **INPUT LINE**. Recordemos que esta sentencia tiene la ventaja de no efectuar la petición del dato alfanumérico entre comillas, y que para interrumpir el programa durante su ejecución, debemos teclear **CAPS SHIFT + 6**. En la propia línea 20, se establece un control para averiguar si la longitud de la cadena de caracteres entrada es o no diferente de 6. Si lo es, se salta a la instrucción 110, donde se cancela la gestión de fechas con error. En las líneas 30 o 50 se comprueba si alguno de los seis caracteres entrados no fuera numérico. Esto se consigue con un bucle **FOR-NEXT** desde 1 hasta 6, comprobando carácter a carácter si éste

Las líneas de **DATA** pueden situarse en cualquier parte del programa, aunque suele asegurarse el orden de iniciación al final del mismo o inmediatamente a continuación de la sentencia **READ** que hace uso de ellas.

\*  
En las sentencias **DATA** los datos se numeran desde la cláusula entrecorchetada.

tos son inferiores a 0 o superiores a 9. Caso de serlo cualquiera de ellos, se salta a la instrucción 110, de no ser así, el programa continúa en secuencia con las siguientes instrucciones. Ya nos es conocida la potencia de interpretación de la sentencia **VAL**, y es debido a esto que nos vemos obligados a la inclusión en el programa de las líneas 30 a 50. El motivo es que, en las líneas de programa siguientes, hacemos comprobaciones con los valores numéricos (**VAL**) de los

tres segmentos de dos caracteres, de los cuales se compone la cadena **F6**; donde los dos primeros caracteres de la cadena indican el día, el tercero y el cuarto el mes, y los dos últimos (quinto y sexto), el año.

Si hubiéramos generado que se filtrara algún carácter no numérico, por ejemplo **A4**, en las posiciones tercero y cuarta de la cadena, correspondientes al mes, al calcular el **VAL** de este segmento de la cadena, hubiéramos obtenido un error **Variable not found** (variable no encontrada), puesto que el intérprete **BASIC** supone que, al no ser numérico el segmento analizado, debe buscar el valor de la variable **A4** en la memoria del ordenador, lo cual motiva la aparición del error.

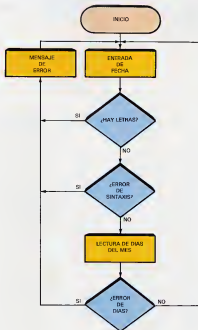
En la línea 60 se establece la comprobación de si el día y el mes son cero, y, en el caso del mes, si además no es superior a 12. Al detectarse cualquiera de estos errores, puesto que los operadores relacionales son de tipo **OR**, se fuerza la ejecución a la instrucción 110.

En la línea 70 se ejecuta una sentencia **RESTORE**. Esta, al serle de número de instrucción como argumento, inicializa el puntero de lectura de **DATA** a la primera línea. Por otra parte, en la línea 80, hemos codificado un bucle **FOR-NEXT**, que efectúa tantas lecturas **READ** de la **DATA**, como indica el **VAL** del segundo segmento de la cadena **F6**, que contiene los meses. En la línea 90, y una vez obtenido el valor de la variable **D**, que indica el número de días de que consta el mes, se efectúa la comprobación de si los días, primer segmento de la cadena **F6**, son o no superiores a este número máximo. Caso de serlo, el programa se desvía a la instrucción 110. Se todas las comprobaciones de error hechas hasta el momento han fracasado, el programa continúa en secuencia y accede a la línea 100, en la cual se anula el contenido de la variable **E6**, y se salta a la instrucción 120, para imprimir en pantalla la cadena tecleada y el contenido de la variable **E6**, que puede ser nada o el mensaje "ERROR".

Para el caso de los saltos que se pueden producir a la línea 10, por detección de errores en la depuración, se asigna el valor de "ERROR" a la variable **E6** y, seguidamente, se pasa a la impresión en dos columnas de la línea 120, para volver inmediatamente al **INPUT** de la 20, cerrando el ciclo de programa.

Debemos observar, para valorar en su medida la utilidad de la sentencia **RESTORE**, que el programa vuelve al **INPUT** sin cesar, tanto en el caso de que se hayan producido errores como si no. De no haber incluido la instrucción 70 que contiene el **RESTORE**, la primera pasada del programa hubiera resultado satisfactoria, pero la segunda habría producido un error, al intentar leer elementos por **READ** más allá de los incluidos en la instrucción 130.

Diagrama de flujo del programa "DEPURACION DE FECHAS".



# GRAFICOS ANIMADOS



El último capítulo nos sirvió de introducción al dinamismo a pantalla completa, y tuvimos la oportunidad de comprobar la eficacia de una de las técnicas a este fin: el dinamismo por intermitencia. Sin embargo, quedó pendiente el estudio de otras dos técnicas, a cual más importantes, que concentraban su acción independientemente sobre el área de atributos, y sobre el archivo de imagen. Pasaremos a continuación a dar cumplida información de ambas.

## CONTROL DE ATRIBUTOS

Como ya sabemos, la imagen compuesta en la pantalla del televisor por nuestro ordenador, no es a efectos de programación un todo único, ésta se divide en dos componentes absolutamente diferentes: la forma de la pantalla y el color de la misma. La técnica de dinamismo por atributos, se basa precisamente en la animación de uno solo de estos componentes: el color.

Efectivamente, la alteración rápida de los colores de la pantalla, aun sin afectar a la forma de la misma, es decir, los gráficos, botones, etc., que la integran, tiene de por sí un efecto dinámico de gran interés. Vamos a comprobarlo mediante un sencillísimo ejemplo:

```
10 INK 0
20 PRINT AT 11,12;"MENSAJE"
30 PAUSE 5
40 INK 7
50 PRINT AT 11,12;"MENSAJE"
60 PAUSE 5
70 GO TO 10
```

Aparentemente, el contenido escrito en el archivo de imagen se altera, apareciendo y desapareciendo, sin embargo, tanto en la línea 30 como en la 50 escribimos un idéntico mensaje. Efectivamente, el contenido del archivo de imagen no ha variado, no obstante, hemos alterado el del área de atributos, cambiando el color de escon-

ta del mensaje, alternando la tinta 0 (negro), con la 7 (blanco, que sobre fondo blanco se hace imperceptible).

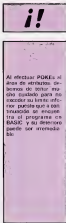
Sería por tanto interesante poder someter a toda la pantalla, o al menos a gran parte de ella, a un proceso similar. Dado que las dimensiones del área de atributos son de relativa consideración (768 bytes), y que precisamos un efecto prácticamente simultáneo sobre todo el área a tratar, nos veremos en la obligación de recurrir al código máquina.

La subrutina que presentamos a continuación, denominada ATRIBUTOS, somete a cada byte del área del mismo nombre, a las siguientes transformaciones:

- \* Incrementa el código de la tinta, cuidando de no sobrepasar el valor 7
- \* Incrementa el código de fondo, teniendo la misma precaución que en el paso anterior.
- \* Deja inalteradas las cualidades de BRIGHT (brillo) y FLASH (intermitencia).

Todo esto puede que no nos parezca de un excesivo interés, sin embargo, merece la pena que introduzcamos el siguiente programa de demostración, su efecto sin duda nos sorprenderá

```
10 DIM ATRIBUTOS(255) : E=DE LA DISEÑO 4 : F=LÍNEA HARTING
20 DEF FN RNDI(X) = INT(27*(RND+X)/256)
30 DATA 303,38,395,5,338,24,311,39,238,170
40 DATA 157,132,2,3,27,127,129,52,233,281
50 CLEAR SCREEN : FOR I=4 TO 25
60 READ J
70 FOR S=0=1,1
80 NEXT J
90 SCREEN 1 : PAPER 1 : INK 0
100 FOR I=4 TO 7
110 PRINT AT I,I;" "
120 NEXT I
130 PRINT AT 2,14 : PAPER 2 : INK 7 : FOR I=1 TO 255
140 "CIRCULO PRACTICA" AT 4,I : PAPER 4 : DEL SPE
150 NEXT I
160 FOR I=1 TO 25
170 DATA 5,13,28,17,15,31,12,9,12,7,34,3
180 DATA 18,7,36,9,17,13,38,18,18,13
190 DATA 18,17,17,15,35,21,15,28,14,23
200 DATA 19,28,12,23,11,19,19,17
210 FOR I=4 TO 8 : CIRCLE I*PI*27,31,1 : NEXT I
220 FOR I=4 TO 8 : CIRCLE I*PI*27,13,1 : NEXT I
230 FOR I=4 TO 8 : CIRCLE I*PI*27,17,1 : NEXT I
240 PRINT AT 15,12;"ATRIBUTOS"
250 LET I=0
260 RANDOMIZE USING 2559
270 LET I2=0 : IF I=7 THEN LET I=4
280 SCREEN 1
290 PAPER 5
300 GO TO 260
```



Al efectuar PAPER el área de atributos cambia de color, pero cada cuadro para no perder su brillo intermite, puede que a esta transición se encuentre el programa en BASIC y su desarrollo puede ser inmediato.

# BITS

Una forma muy rápida de tratar una página a su forma bajo el bit es efectuar **RANDOMIZE** (Número a codificar). Así se genera el **PEEK** de la dirección 23670 con el valor de 23671 y **PEEK** de 23671 el otro. He aquí un programa de utilidad bastante en esta facultad.

```
10 REM BAJO AL TO
20 INPUT "NUMERO
RO ? ",N
30 IF N<0 OR
N>65535 THEN GO
TO 20
40 RANDOMIZE N
50 PRINT "BAJO
"PEEK 23670
60 PRINT "ALTO
"PEEK 23671
```



Las posiciones iniciales guardan correspondencia a la variable del sistema **SEED**, cuya misión es servir de "señal" en la extracción de números aleatorios.



Para proteger el código máquina de la sobrescritura por el BASIC, utilizamos la sentencia **CLEAR** al grado de un número, con el cual se borra la última dirección utilizada por el BASIC. Esto se tiene presente al gran inconveniente de borrar también las variables. Para proteger el código máquina, se necesita de borrar las variables, podemos acceder directa mente a la variable del sistema **RAM TOP** **RANDOMIZE** (valor de base de memoria) **POKE** 23730, **PEEK** 23670 **POKE** 23731, **PEEK** 23671

Ahora que ya hemos salido de nuestro asombro, y somos conscientes de la gran utilidad de la subrutina de atributos, podemos pasar a un estudio más detallado de la misma. Comencemos por el listado de ensamblador de la página siguiente. Estrictamente, se utilizan dos pares de registros el **BC** y el **DE**. El primero de ellos sirve de puntero del byte a tratar en el área de atributos, y por tanto comienza siendo 22528 (primera posición de dicha zona), que va incrementándose según se va ocupando el tratamiento de los bytes. El par **DE** se utilizó como contador del número de bytes a analizar, y comienza siendo 768 (total de bytes del área de atributos), valor que se va decrementando conforme se van alterando los bytes, cuando **DE** llega a cero, la subrutina ha terminado su trabajo.

Quedan pensamos que la utilización de **DE** podía haber sido evitada, simplemente utilizando también **BC** para investigar si se ha llegado al final de la pantalla (23295), sin embargo, utilizar **DE** concederá una mayor flexibilidad a la rutina. Veamos por qué.

Si deseamos tratar todos los bytes de la pantalla, la subrutina no precisará ningún cambio, sin embargo, con su actual programación, es enormemente sencillo alterar el número de bytes a tratar (sólo con hacer los **POKEs** correspondientes en bajo-alto, al quinto y sexto byte de la rutina). Del mismo modo, cambiar el primer byte a analizar, también será muy fácil, puesto que sólo tendremos que depositar la primera dirección a tratar (en bajo-alto), en el segundo y tercer byte de la rutina. Si llevamos a cabo estas modificaciones, hemos de tener cuidado para que el byte inicial más el número de bytes alterados no sobrepase el último byte de la zona de atributos (23295).

Por otra parte, todos los que tengamos unos mínimos conocimientos de código máquina, sabremos que incrementar o decrementar pares de registros es igualmente sencillo, sin embargo, a la hora de las modificaciones, es mucho más fácil investigar si un par de registros es cero (un simple **CB** entre los registros que lo componen), que si ha alcanzado determinado valor.

Para la adopción de la rutina por nuestra propia cuenta, podemos utilizar el siguiente programa

```
10 REM Rutina de atributos - C de
LA OSSA & F. LÓPEZ MARTÍNEZ
20 CLEAR 24933
30 DATA 1
40 DATA 0,88
50 DATA 17
60 DATA 0,3
70 DATA 10,80,230,7,103,10,198,8,230,
36,111,10,230,192,133,132,2,3,2,7,122,
179,82,233,201
```



## SUBROUTINA DE ATRIBUTOS

ETIQUETA	OBJETO	FUENTE	COMENTARIO
ATTR	1 0 88	LD BC,2358	.Carga HL con la primera dirección a tratar
LOOP	17 0 3	LD DE,788	.Carga DE con el número de bytes a tratar
	10	LD A,(BC)	.Inicio al ciclo de tratamiento con carga al acumulador con el byte a tratar
	60	INC A	.Incremento de byte A, y por tanto, el código de byte
	230 7	AND A,7	.Pasa a cero los bits del 3 al 7, y deja inalterados los restantes (del 0 al 2). Así quedará, si la letra pasó a octal, cuatro a cero y si no, son el momento correspondiente
	103	LD H,A	.Guarda el estado actual del acumulador (nuevo código de letra) en H
	10	LD A,(BC)	.Carga el acumulador con el byte a analizar. Por tanto, el valor anterior se pierde, por lo cual fue guardado previamente en H
	198 8	ADD A,8	.Suma 8 al acumulador, es decir, incrementa de uno el código de fondo
	230 56	AND 56	.Pasa a cero los bits 0, 1, 2, 6 y 7, y deja inalterados los restantes (del 3 al 5). Así quedará, si el código de fondo pasó a 8 que da a cero, si no, mantendrá invariable
	111	LD L,A	.Guarda el acumulador en L, es decir, el código de fondo
	10	LD A,(BC)	.Carga el acumulador con el byte a analizar, de ahí que el valor anterior fuera preservado en L
	230 132	AND 132	.Pasa a cero los bits del 0 al 5, y deja inalterados los restantes (6 y 7). Gracias a esto, quedan los bits de letra y fondo, tratados anteriormente, y quedan el acumulador sólo los de letra e interstancia, que no serán modificados
	132	ADD A,L	.Suma L al acumulador, es decir, añade a letra e interstancia ante nueva, el nuevo código de fondo creado por la subrutina
	132	ADD A,H	.Suma H al acumulador, por tanto, añade al A, anterior al código de letra
	2	LD (BC),A	.Deposita el nuevo atributo en la posición correspondiente
	3	INC BC	.Incremento de uno la posición a analizar
	27	DEC DE	.Disminuye de uno el número de bytes que quedan por tratar
	132	LD A,D	.Carga el acumulador con D, comprobándolo pero la comprobación de fin de letra
	179	OR E	.Suma lógica de D y E. Su resultado será comprobado en la siguiente instrucción
JUMP	32 233	JR NZ LOOP	.Si D OR E da como resultado, DE es distinto de cero, por lo cual vuelve más al comienzo del ciclo de tratamiento
END	201	RET	.Si D OR E es cero indica que DE=0, por tanto, no quedan bytes por analizar, y podemos devolver el control al BASIC





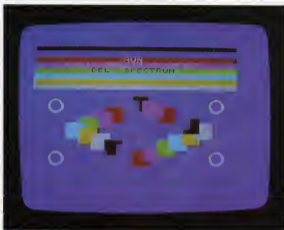
Con la expresión **DUE DAR COLGADO**, se designa usualmente la pérdida de control sobre el ordenador.



En la lectura de listas, el símbolo # suele denominarse **alinhada number** (pronunciado *number*) o **hash** (pronunciado *hashy*).



En la lectura de listas, los elementos situados entre paréntesis como las variables sueltas o los partes de cadenas se suelen leer como «Colección» DE «Comienzo entre paréntesis». Así, por ejemplo **G (HLL)** se lee «G DE H COMA L».



```

80 FOR I=0 TO 29
90 READ A
100 POKE 32500+I,A
110 NEXT I
    
```

Según el lugar donde deseamos situar la subrutina, deberemos sustituir el **POKE 32500+I,A** de la línea 100, y por supuesto, el **CLEAR** de colocación de la rutina, establecido en la línea 20, que siempre debe estar al menos una posición antes que la de comienzo de la rutina. Una vez ejecutado este programa, el código máquina quedará almacenado en la memoria, y podrá ser utilizado en cualquier momento mediante **RANDOMIZE USR** <dirección de carga> (en el ejemplo, **RANDOMIZE USR 32500**).

Para finalizar la adaptación de la rutina a nuestro propia conveniencia, los bytes de la **DATA** en la línea 90, corresponden, en peso bajo-peso alto, al primer byte a tratar en el área de atributos, inicialmente **22528** ( $0*8*256+22528$ ). Por otra parte, la **DATA** de la línea 80 contiene el número de bytes a analizar, expresador por el mismo sistema (bajo-alto), que inicialmente especifican **768** ( $3*256+768$ ).

Así por ejemplo, si deseamos que sólo estén afectados por la rutina de atributos los últimos dos

tercios de la pantalla, deberemos sustituir la línea 20 del programa de demostración por **DATA 1,0,89,17,0,2,10,60,230,7**. Puesto que el primer byte a tratar (primero del segundo tercio) es **22784** ( $22784-0+256*89$ ), y el área son 16 líneas de 32 caracteres, es decir, 512 bytes ( $512=0+256*2$ ).

Por último, y para comprender completamente el trabajo realizado por la subrutina de atributos, podemos diseñar una subrutina que realice la misma función en lenguaje BASIC, la lentitud será muy grande, pero eso ayudará a que podamos apreciar perfectamente todos los cambios que se operan. Para utilizar esta subrutina propuesta, sólo hemos de añadir al programa de demostración, y sustituir la llamada al código máquina de la línea 280, (**RANDOMIZE USR 32500**), por el acceso a la subrutina: **280 GOSUB 1000**.

```

1000 LET BO=22500
1010 LET DO=64
1020 LET A=PEEK BC
1030 LET A=A*4
1040 LET M=71 DO SUB 1200
1050 LET H=A
1060 LET A=PEEK BC
1070 LET A=A*8
1080 LET H=61 DO SUB 1200
    
```

```

1070 LET L=A
1100 LET A=PEEK BC
1110 LET W=192, GO SUB 1200
1120 LET A=VAL
1130 LET A=A+H
1140 POKE BC,A
1150 LET BC=BC+1
1160 LET DS=DS+1
1170 IF DS=9 THEN GO TO 1070
1180 RETURN
1190 REM OPERACION LOGICA A AND M
1200 LET D=A, GO SUB 1200, LET A=B
1210 LET D=M, GO SUB 1200, LET M=B
1220 FOR J=1 TO 8
1230 LET A=J+STR# (VAL A&J+VAL M&J)

```

```

1240 NEXT J
1250 LET A=B
1260 FOR J=1 TO 8
1270 LET A=VAL A&J+STR#(B+J)
1280 NEXT J
1290 RETURN
1300 REM DECIMAL => BINARIO
1310 LET M=1
1320 IF B=2 THEN GO TO 1300
1330 LET C=INT (B/2), LET B=B-C*2
1340 LET D=C+STR# B*8
1350 LET B=C, GO TO 1320
1360 LET D=C+STR# B*8
1370 LET B=8-B*8+C*2
1380 RETURN

```

## PESO BAJO - PESO ALTO

Como ya sabemos, la unidad de memoria más ampliamente difundida es el BYTE, compuesto por ocho bits, y en base al cual se mide la capacidad de memoria de un ordenador. Puesto que un bit puede portar dos informaciones distintas (0 ó 1), un byte puede codificar hasta 256 datos diferentes (desde 0 hasta 255). No obstante, en algunas ocasiones, esta cantidad de información es insuficiente, por lo que tenemos que utilizar alguna unidad superior de información.

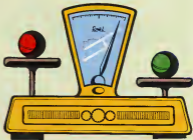
Esta es, la PALABRA (en inglés WORD), que se entiende compuesta por dos bytes, y por ende, por 16 bits. Así pues, la palabra puede portar 65536 informaciones diferentes. Es por ello, por ejemplo, que nuestro ordenador puede llegar a tener en el total de su memoria, precisamente 65536 bytes (8K), y esto no ha sido por capricho, sino porque esta es la máxima cantidad de información representable en una palabra (dos bytes). Ahora bien, la forma de leer un byte de la memoria, o depositarlo en ella, es bien sencilla, gracias a que disponemos de sentencias BASIC especializadas en ello: PEEK y POKE. Sin embargo, ¿cómo hacer para trabajar con palabras? Primero es necesario que tengamos claro un concepto acerca del "peso" de los dígitos en una cifra. Si tomamos el número decimal 23 y le damos la vuelta, conseguimos un valor completamente diferente (32), pese a que hemos empleado los mismos dos dígitos. Esto se debe a que el valor de un número, no sólo depende de sus dígitos, sino también de la posición de éstos en la cifra, cuanto más a la izquierda se encuentre el dígito, más influye en la magnitud del número. Se dice entonces, que los dígitos de más a la izquierda son más SIGNIFICATIVOS, o también, que tienen mayor PESO.

Con los dos bytes que configuran una palabra, sucede exactamente lo mismo: no es igual la palabra 34 - 201, que lo 201 - 34. Es importante que se nos indique por tanto, cuál de los dos bytes es el más significativo. Lo más habitual es que los palabras se expresen en forma de PESO BAJO

PESO ALTO; por tanto, siempre debemos suponer que se encuentran en este formato, salvo que se haga una especificación al contrario.

Una vez sabido cuál es el peso bajo y cuál el alto, la decodificación de la información que contiene la palabra es bien simple: el peso bajo, más el producto del peso alto por 256. Así por ejemplo, la palabra 34 - 201 (bajo-alto), equivale a  $34+256*201=51490$ .

La lectura de una palabra es justo la operación inversa; el peso alto se obtendrá como la parte entera del número a codificar dividido entre 256, y el peso bajo, como dicho número menos el producto de 256 por el peso alto. Siguiendo el mismo ejemplo, el peso alto de 51490 es la parte entera (cociente) de  $51490/256=201$ , y el peso bajo,  $51490-256*201=34$ . Esta operación realizada en BASIC sería:  $ALTO=INT (NUMERO/256)$ ;  $BAJO=NUMERO-256*ALTO$ .





# ACORAZADO



bordo de un poderoso acorazado, la tensión se hace casi insuperable al contemplar la tripulación como dos moniferas estelas se aproximan peligrosamente. Con una hábil maniobra, el buque consigue evitar el alcance y lanza cuatro cargas de profundidad encaminadas a la destrucción de su escuadrado enemigo.

Ésta, que bien pudiera ser una narración ambientada en la Segunda Guerra Mundial, es la situación en que nos encontramos con el siguiente programa, como capitanes de un poderoso navío el *H. M. S. RAW* de la *Royal Navy*.

Nuestro objetivo es el hundimiento del mayor número posible de submarinos enemigos. Para ello nos desplazaremos a izquierda y derecha por medio de las teclas 1 y 2, respectivamente, y lanzaremos las mortíferas cargas de profundidad pulsando la tecla 0.

Hay que tener muy en cuenta, que disponemos de un máximo de cuatro cargas cada vez, es de-

cir, cuando se hayan lanzado cuatro cargas tendremos que esperar hasta que alguna de ellas explote, bien por alcanzar el submarino enemigo, o bien por reventar contra el fondo marino, antes de poder arrojar una nueva, las cargas serán lanzadas por la parte izquierda del buque, y podremos saber las disponibles en cada momento fijándonos en el centro de la fila superior de la pantalla.

Contamos con tres oportunidades antes que el Almirantazgo nos retire el mando a causa de nuestra falta de pericia, a modo de recordatorio, en la parte superior derecha de la pantalla, aparece una reproducción de nuestro buque por cada oportunidad que nos queda.

El submarino circula siempre de izquierda a derecha, y no se limita a dar pasitos hasta que tengamos a bien sumergirlo definitivamente, sino que intenta defenderse por diversos medios:

- surgiendo en cada ciclo a alturas diferentes y
- lanzando torpedos.

Si alguno de éstos llegara a alcanzarnos... ¡jodés oportunidad!, y si agotamos todos nuestros intentos, el programa finalizará pidiendo nuestra opinión sobre comenzar una nueva partida. Por otra parte, en la zona inferior de la pantalla (subsuelo marino), se señala permanentemente nuestra puntuación actual y la máxima puntuación obtenida en la jornada.

El juego utiliza la subrutina de caracteres gigantes de PSIDM, y por tanto, una vez grabado el programa BASIC definitivo, deberá grabarse a continuación una copia de dicha subrutina de código.

*Las dimensiones del submarino son menores que las del acorazado, solo tres gráficos: E, F y G.*



SUBMARINO



EXPLOSION



ACORAZADO

*Cuatro son los gráficos que componen la librería del acorazado: A, B, C y D.*





